

KẾ HOẠCH TỔ CHỨC LIÊN HOAN PHIM TOÀN QUỐC VỀ AN TOÀN GIAO THÔNG NĂM 2023

Thực hiện Thực hiện Kế hoạch số 506/KH-UBATGTQG ngày 29 tháng 12 năm 2022 của Ủy ban An toàn giao thông (ATGT) Quốc gia về triển khai Năm An toàn giao thông 2023, đồng thời nhằm tiếp tục phát huy hiệu quả tuyên truyền của Liên hoan phim toàn quốc về ATGT, Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia xây dựng kế hoạch tổ chức Liên hoan phim toàn quốc về An toàn giao thông năm 2023 gắn với chủ đề “*Thượng tôn pháp luật để xây dựng văn hóa giao thông an toàn*”, (sau đây gọi tắt là Liên hoan phim) cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Thông qua Liên hoan phim tuyên truyền rộng rãi đến người dân, người tham gia giao thông về các chủ trương của Đảng, chính sách của Nhà nước về bảo đảm trật tự an toàn giao thông (TTATGT) nhằm nâng cao hiểu biết và ý thức của nhân dân, nhất là người điều khiển phương tiện tự giác chấp hành pháp luật về TTATGT, và hình thành thói quen ứng xử có văn hóa khi tham gia giao thông, qua đó góp phần giảm thiểu tai nạn giao thông (TNGT) và ùn tắc giao thông.

2. Đề cao vai trò và ý thức trách nhiệm của các cơ quan quản lý Nhà nước và tổ chức chính trị - xã hội, các doanh nghiệp kinh doanh vận tải trong việc thực hiện các giải pháp đảm bảo TTATGT.

3. Liên hoan phim phải thu hút được đông đảo các cơ quan, tổ chức, cá nhân trên phạm vi cả nước tham gia; được tổ chức đảm bảo thiết thực, hiệu quả, đúng các quy định của pháp luật.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Đơn vị tổ chức

- Đơn vị chủ trì: Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia;
- Đơn vị phối hợp thực hiện: Cục Cảnh sát giao thông - Bộ Công an;
- Đơn vị đồng hành: Công ty Ô tô Toyota Việt Nam.

2. Thời gian

- Thời gian nhận tác phẩm dự thi: Từ ngày 05 tháng 9 đến 05 tháng 11 năm 2023.

- Lễ tổng kết trao giải diễn ra trong 1/2 ngày (*Chương trình Lễ Trao giải Liên hoan phim sẽ được thông báo cụ thể sau*).

3. Thể loại phim tham dự

- Phóng sự về chủ đề liên quan tới An toàn giao thông thời lượng không quá 8 phút;

- Clip/phim ngắn phản ánh những tấm gương, hành động tích cực của người thi hành công vụ, người tốt việc tốt trong bảo đảm trật tự an toàn giao thông hoặc các nội dung liên quan tới an toàn giao thông gọi tắt là “Ông kính giao thông” thời lượng không quá 3 phút.

4. Nội dung

Các tác phẩm dự thi phải gắn với chủ đề “***Thượng tôn pháp luật để xây dựng văn hóa giao thông an toàn***”, tập trung các nội dung chủ yếu: nâng cao hiệu lực và hiệu quả công tác quản lý nhà nước và hoạt động thực thi pháp luật trong lĩnh vực bảo đảm trật tự an toàn giao thông; Nâng cao nhận thức và ý thức tự giác chấp hành pháp luật của người tham gia giao thông, xây dựng văn hóa giao thông trong cộng đồng. Thực trạng về quản lý lái xe và trách nhiệm của doanh nghiệp kinh doanh vận tải trong việc quản lý đội ngũ lái xe; thực trạng chấp hành pháp luật về TTATGT của người điều khiển phương tiện; vấn đề mất an toàn giao thông, tai nạn giao thông do người lái xe sử dụng rượu bia, sử dụng điện thoại và không thắt dây an toàn trên ô tô, không sử dụng mũ bảo hiểm khi ngồi trên mô tô xe máy. Những nguy cơ, hệ lụy, tác động tiêu cực đến xã hội từ những vụ TNGT; những giải pháp nhằm nâng cao ý thức, trách nhiệm của người điều khiển phương tiện; tấm gương người tốt việc tốt trong bảo đảm TTATGT; clip về văn hóa giao thông; những bài học kinh nghiệm và phân tích trách nhiệm sau các vụ tai nạn giao thông nghiêm trọng và đặc biệt nghiêm trọng...

5. Đối tượng dự thi

- Tất cả cơ quan, tổ chức, cá nhân là người Việt Nam, sinh sống và hoạt động trên lãnh thổ Việt Nam đều được tham gia dự thi (không phân biệt chuyên nghiệp hay không chuyên nghiệp).

- Các thành viên Ban Tổ chức, Tổ Thư ký, Ban giám khảo không được tham gia dự thi.

6. Các hoạt động chính của Liên hoan phim

6.1. Hoạt động tuyên truyền, quảng bá trước, trong và sau Liên hoan phim

- Xây dựng bộ nhận diện truyền thông của Liên hoan phim;

- Thông báo chính thức về Liên hoan phim toàn quốc về an toàn giao thông trong tháng 8/2023;

- Sản xuất các ấn phẩm truyền thông cho Liên hoan phim: áp-phích (posters), phim quảng cáo (trailer)...

- Tuyên truyền về Liên hoan phim trên các phương tiện truyền thông, trên sóng truyền hình Đài Truyền hình Việt Nam, Truyền hình Công an nhân dân và các cơ quan thông tấn báo chí;

- Tuyên truyền quảng cáo trực quan ngoài trời và tại các địa điểm tổ chức các sự kiện của Liên hoan phim (pa-nô, áp-phích, băng-rôn, phướn, khẩu hiệu);

- Xây dựng fanpage của Liên hoan phim, chia sẻ (share) với các trang mạng xã hội như: Fanpage của Ủy ban ATGT Quốc gia, OTOFUN và trang cá nhân của những người có ảnh hưởng...

- Tổ chức phát sóng các tác phẩm đạt giải trên truyền hình Trung ương và địa phương cả nước.

6.2. Hồ sơ dự thi

- Đơn đăng ký dự thi (được ban hành kèm theo thể lệ Liên hoan phim);

- Bản sao Giấy chứng minh nhân dân hoặc thẻ Căn cước công dân (đối với cá nhân hoặc từng thành viên thuộc nhóm tác giả);

- Tác phẩm dự thi (được ghi vào ổ cứng, USB, hoặc đĩa DVD).

6.3. Nhận hồ sơ và tác phẩm dự thi và chấm thi

Các tác giả dự thi gửi đơn đăng ký tham gia thi, gửi tác phẩm dự thi Qua đường bưu chính hoặc trực tiếp tới: **Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia, Lô D20 Tôn Thất Thuyết, quận Cầu Giấy, Tp Hà Nội; di động 0903484843; Email: lienhoanphimatgtvn@gmail.com.**

Ban Tổ chức sắp xếp lịch chấm thi; Ban giám khảo chấm thi sơ khảo, chung khảo chọn ra tác phẩm xuất sắc trao giải trong đêm trao giải Chung kết Liên hoan phim.

6.4. Tổ chức lễ tổng kết trao giải Liên hoan phim

Lễ Trao giải Liên hoan phim toàn quốc về an toàn giao thông năm 2023 được truyền hình trực tiếp trên sóng Đài Truyền hình Việt Nam.

6.5. Hoạt động truyền thông sau Lễ tổng kết và trao giải Liên hoan phim

- Tổ chức phát sóng các phim đạt giải trên sóng Đài Truyền hình Việt Nam, Truyền hình Công an Nhân dân và Truyền hình Thông tấn xã Việt Nam, đài truyền hình các tỉnh, thành phố tới đông đảo người xem truyền hình, quần chúng nhân dân.

- Các tác phẩm đạt giải được gửi đến Ban An toàn giao thông các tỉnh, thành phố để sử dụng là tài liệu giảng dạy, tham khảo, bồi dưỡng tuyên truyền pháp luật về TTATGT trong hệ thống các cơ sở giáo dục.

7. Cơ cấu tổ chức của Liên hoan phim

7.1. Ban Tổ chức Liên hoan phim

a) Cơ cấu Ban Tổ chức:

- Trưởng ban: Lãnh đạo Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia;

- Các Phó Trưởng ban: Lãnh đạo Văn phòng Ủy ban ATGT Quốc gia, Cục Điện ảnh - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Cục Cảnh sát giao thông - Bộ Công an.

- Các ủy viên: đại diện Đài Truyền hình Việt Nam, Phòng 4 - Cục Cảnh sát giao thông; Công ty Ô tô Toyota Việt Nam.

b) Nhiệm vụ chính của Ban Tổ chức:

- Điều hành và chỉ đạo triển khai mọi hoạt động của Liên hoan phim; giải quyết mọi vấn đề phát sinh trong suốt quá trình tổ chức Liên hoan phim.

- Thành lập Ban Giám khảo, Tổ thư ký Liên hoan phim;

- Xây dựng Thể lệ của Liên hoan phim;

- Ban Tổ chức làm việc theo nguyên tắc tập trung dân chủ, biểu quyết theo số đông.

7.2. Tổ thư ký giúp việc Ban Tổ chức

- Bao gồm cán bộ, chuyên viên và nhân viên Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia, Cục Cảnh sát giao thông, Công ty Ô tô Toyota Việt Nam;

- Số lượng thành viên và nhiệm vụ cụ thể của Tổ thư ký do Ban tổ chức quyết định.

7.3. Ban Giám khảo

Ban Tổ chức có trách nhiệm mời các chuyên gia trong lĩnh vực điện ảnh, truyền hình, truyền thông, thành lập ban giám khảo chấm thi.

(Các thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo sẽ có thông báo cụ thể sau)

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia

- Là đơn vị chủ trì xây dựng, ban hành kế hoạch và chỉ đạo công tác tổ chức Liên hoan phim;

- Ban hành các văn bản để tổ chức Liên hoan phim;

- Giao Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia là đầu mối phối hợp với các cơ quan, đơn vị tổ chức Liên hoan phim, chịu trách nhiệm nội dung, tham mưu cho Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia tổ chức Liên hoan phim.

- Chịu trách nhiệm sử dụng và thanh toán kinh phí giải thưởng Liên hoan phim theo đúng quy định.

2. Cục Cảnh sát giao thông - Bộ Công an

Là cơ quan phối hợp tổ chức Liên hoan phim toàn quốc về An toàn giao thông năm 2023:

- Phối hợp cùng Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia, Công ty Ô tô Toyota Việt Nam và các đơn vị liên quan tổ chức thực hiện các hoạt động của Liên hoan phim.

- Phổ biến, truyền thông rộng rãi thông tin về kế hoạch tổ chức Liên hoan phim đến các cơ quan, đơn vị trực thuộc.

3. Ban An toàn giao thông các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương

- Phổ biến, truyền thông rộng rãi thông tin về kế hoạch tổ chức Liên hoan phim đến các cơ quan, đơn vị, tổ chức, cá nhân trên địa bàn tỉnh, thành phố;

- Ngoài các tác giả, nhóm tác giả, các tổ chức trực tiếp gửi bài dự thi về Ban tổ chức, đề nghị Ban An toàn giao thông tỉnh/ thành phố là đầu mối tại địa phương chịu trách nhiệm phân công và lựa chọn tối thiểu 02 tác phẩm gửi về dự thi Liên hoan phim;

- Hỗ trợ kinh phí đi lại và lưu trú cho đại diện tổ chức, cá nhân của địa phương có tác phẩm đạt giải tham dự Lễ trao giải Liên hoan phim tại Hà Nội.

4. Đài Truyền hình Việt Nam

- Phân công nhân sự tham gia là thành viên Ban Tổ chức Liên hoan phim;

- Hỗ trợ các hoạt động phổ biến, truyền thông về Liên hoan phim trên các kênh sóng của Đài; sản xuất chương trình đồng hành liên quan đến Liên hoan phim.

- Phát sóng trực tiếp Lễ trao giải Liên hoan phim;

- Phối hợp cùng Ủy ban ATGT Quốc gia, Cục Cảnh sát giao thông – Bộ Công an và các đơn vị liên quan xây dựng nội dung, kịch bản chi tiết cho Lễ trao giải;

5. Bộ Thông tin và Truyền thông

- Chỉ đạo các đơn vị thông tấn báo chí thông tin về Kế hoạch tổ chức Liên hoan phim.

- Giao Cục Phát thanh, truyền hình và thông tin điện tử phối hợp cùng Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia, Cục Cảnh sát giao thông – Bộ Công an tổ chức chương trình truyền hình trực tiếp Lễ tổng kết và trao giải Liên hoan phim.

6. Các Ủy viên Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia:

Chỉ đạo phát động, phổ biến thông tin rộng rãi về Liên hoan phim đến các cơ quan, đơn vị trong phạm vi trách nhiệm quản lý; khuyến khích, tạo điều kiện cho các tổ chức, cá nhân trực thuộc tham gia dự thi Liên hoan phim.

7. Đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Giao Cục điện ảnh:

+ Phân công lãnh đạo tham gia là thành viên Ban tổ chức Liên hoan phim;

+ Phối hợp Văn phòng Ủy ban ATGT Quốc gia, Cục Cảnh sát giao thông – Bộ Công an, hoàn chỉnh quy trình, thủ tục tổ chức Liên hoan phim theo quy định của pháp luật.

8. Đề nghị Công ty Ô tô Toyota Việt Nam

- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức Liên hoan phim, Tổ Thư ký giúp việc Ban Tổ chức;
- Phối hợp cùng Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia và các đơn vị liên quan tổ chức thực hiện các hoạt động của Liên hoan phim.
- Phổ biến, truyền thông rộng rãi thông tin về kế hoạch tổ chức Liên hoan phim đến các cơ quan, đơn vị trực thuộc;
- Đảm bảo nguồn kinh phí tổ chức các hoạt động truyền thông và Lễ tổng kết trao giải Liên hoan phim.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia chịu trách nhiệm kinh phí giải thưởng Liên hoan phim (*kinh phí trích từ nguồn ngân sách bảo đảm trật tự an toàn giao thông năm 2023 của Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia*).

2. Kinh phí tổ chức các hoạt động truyền thông, tổ chức chấm phim và Lễ tổng kết trao giải Liên hoan phim được trích từ nguồn kinh phí dành cho các hoạt động trách nhiệm xã hội của Công ty Ô tô Toyota Việt Nam.

Mọi thông tin liên quan đến Liên hoan phim đề nghị liên hệ và gửi về địa chỉ: Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia, Lô D20 Tôn Thất Thuyết, quận Cầu Giấy, thành phố Hà Nội; di động 0903484843; Email: lienhoanphimatgtvn@gmail.com.

Nơi nhận:

- PTTg Trần Lưu Quang - CT UBATGTQG (để b/c);
- Các Phó Chủ tịch UBATGTQG;
- Các ủy viên UBATGTQG;
- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Bộ Thông tin và Truyền thông;
- Đài Truyền hình Việt Nam;
- Cục Cảnh sát giao thông - Bộ CA (để p/h);
- Truyền hình Công an nhân dân;
- Ban ATGT tỉnh, thành phố trực thuộc TW;
- Các cơ quan thông tấn báo chí, truyền hình;
- Công ty Toyota Việt Nam (để p/h);
- Lưu: VT, tth(1b), btk(1b).

